Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Отдел русской литературы конца XIX — начала ХХ в.,

Отдел русской классической литературы,

Отдел новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья,

Отдел классических литератур Запада и сравнительного литературоведения,

Совет молодых ученых



Научный семинар

**Проблемы методологии и тезауруса**

**«усадебных» исследований**

**в российском и зарубежном литературоведении – 4**

Финансовая поддержка Российского научного фонда (проект № 18-18-00129)

Москва, ИМЛИ РАН, 31 марта 2020 г.

**Программа**

*Сазонова Л.И.* (ИМЛИ РАН). Литературный сад: символика и топика.

*Дмитриева Е.Е.* (ИМЛИ РАН). Замок Ламенне в Тремигоне и доктрина христианского социализма.

*Андреева В.Г.* (ИМЛИ РАН, КГУ им. Н.А. Некрасова). Референции «усадебного топоса» в произведениях реализма (роман Л.Н. Толстого «Воскресение»).

*Михаленко Н.В.* (ИМЛИ РАН). Особенности экфрасиса в «усадебном тексте» конца XIX – начала XX в. (И.А. Бунин, Б.К. Зайцев).

*Щелокова Л.И.* (МГПУ). **Референции «усадебного топоса» в военно-мемуарном дискурсе.**

*Акимова М.С.* (ИМЛИ РАН). Методология Н.П. Анциферова как ресурс для «усадебных» исследований.

*Скороходов М.В.* (ИМЛИ РАН) Музееведческие подходы к изображению усадебных комплексов в произведениях словесности.

*Ражина Л.К.* (ИМЛИ РАН). Экономика и поэтика: гардероб помещицы в русской литературе второй половины XIX в.