Презентация книги «Усадьба и дача в русской литературе XIX–XXI вв.[»](https://goslitmuz.ru/images/h/upload/iblock/825/bogdanova_6_oblozhka.jpg)

4 февраля 2020 г. в 16.00 в Доме И.С. Остроухова в Трубниках (отдел Государственного музея истории русской литературы имени В.И. Даля) состоится презентация книги доктора филологических наук О.А. Богдановой «Усадьба и дача в русской литературе XIX—XXI вв.: топика, динамика, мифология» (М.: ИМЛИ РАН, 2019). Это первый выпуск новой научной книжной серии ИМЛИ РАН «Русская усадьба в мировом контексте».

В книге впервые представлена панорамная картина российского литературного «усадьбоведения» в теоретическом и конкретно-текстуальном осмыслении. В основу исследования положена ключевая для литературоведческого освоения феномена русской помещичьей усадьбы категория «усадебного топоса». Обобщающий характер монографии обусловил хронологическое рассмотрение обращений к усадьбе и даче в русской литературе XIX—XXI вв. В разделе, посвященном русской классике, в первую очередь анализируются усадебные тексты Ф.М. Достоевского как писателя, оказавшего бесспорно определяющее влияние на проблематику и поэтику литературы Серебряного века и в то же время почти неизученного в аспекте усадебно-дачной тематики. Основное внимание в книге уделено первой трети XX в. как времени создания «усадебного мифа» и начала осознания выдающейся роли «усадебной культуры» в России, прерванного на долгие советские десятилетия. Возрождению и модификациям усадебно-дачной темы в постсоветскую эпоху посвящен последний раздел монографии.

Ведущий: П.Е. Фокин

Приглашаются все желающие. Возможно получение экземпляров книги.

Адрес музея: Москва, Трубниковский пер., 17 +7 495 695-46-18

Проезд: ст. метро Арбатская, Смоленская, Баррикадная, далее пешком 15-20 мин.

Финансовая поддержка Российского научного фонда (проект № 18-18-00129)