Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Отдел русской литературы конца XIX — начала ХХ в.,

Отдел русской классической литературы,

Отдел новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья,

Отдел классических литератур Запада и сравнительного литературоведения,

Совет молодых ученых



Научный семинар

**Методологические проблемы интермедиального анализа «усадебных» текстов русской литературы конца XIX – первой трети XX века**

Финансовая поддержка Российского научного фонда (проект № 18-18-00129)

**21 февраля 2019 года**

**Программа**

15.00 – 19.00

(Регламент: доклад – 15 минут, обсуждение доклада – 5 минут)

*Святославский А.В.* (МПГУ). Интермедиальность: проблема термина и концепта (применительно к феномену русской усадьбы).

Марков А.В. (РГГУ). Культурная семиотика В.Н. Топорова как ресурс систематики «усадебных» исследований.

Дмитриева Е.Е.  (ИМЛИ РАН). Усадебный праздник как синтез искусств: воскрешение герцогиней де Ноай, урожденной Лорой де Сад, в замке Иер празднеств в духе маркиза де Сада.

*Купцова О.Н.* (НИУ ВШЭ). Усадебный/дачный театр в драматургии конца XIX – начала XX в.

Акимова М.С.  (ИМЛИ РАН). Проблема соотношения вербального и визуального на примере «дачных текстов» Б. Кноблока и В. Яковлева.

*Михаленко Н.В.* (ИМЛИ РАН). Приемы создания идиллического образа усадьбы в лирике В.В. Набокова и живописи С.А. Виноградова.

*Ворон П.А.* (ИМЛИ РАН). Усадьба Мордвиновых как художественная коммуна.

Приглашаются все желающие.

Адрес: Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН,

Москва, Поварская ул., 25а, Каминный зал.

Проезд: м. Баррикадная, Арбатская.

Со всеми вопросами просьба обращаться к ответственным за проведение семинара

Н.В. Михаленко [rinsan-tin@rambler.ru](mailto:rinsan-tin@rambler.ru)

П.А. Ворон [psklyadneva@gmail.com](mailto:psklyadneva@gmail.com)